

Академик Мијат ШУКОВИЋ

ДЈЕЛО, ВРИЈЕМЕ И ЛИЧНОСТ КЊАЗА НИКОЛЕ
ВИЂЕНИ КРОЗ ДОНОШЕЊЕ И САДРЖИНУ УСТАВА
ЗА КЊАЖЕВИНУ ЦРНУ ГОРУ ОД 1905.
И ПОЛИТИЧКЕ БОРБЕ ОКО ЊЕГА

I

МЕЂУЗАВИСНОСТ УСТАВА И ИСТОРИЈСКЕ СИТУАЦИЈЕ

Одлуку да се донесе *Устав за Књажевину Црну Гору* од 1905. године, донио је књаз Никола I Петровић средином 1905. године, а обнародовао је *Лучинданском прокламацијом* 18. октобра (по старом календару) исте године. Садржина тог устава саздана је сагласно његовим опредељењима. Он га је прогласио и „подарио“ Црној Гори на Никольдан (19. децембра) исте године. Његово је дјело, дакле.

У политичким борбама вођеним 1905-1910. године у вези са доношењем и дејствима тог устава, књаз Никола је био мета напада и носилац одлучног су-протстављања тим нападима.

Мотиви и разлози доношења *Устава за Књажевину Црну Гору* од 1905. године, његово доношење и његова садржина, мотиви, разлози и кључни циљеви политичких борби у вези са њим, стoga, историјска су факта и догађања важна за сазнање, разумијевање и тумачење времена и државничког дјеловања књаза Николе у историјском периоду од 1903. до 1910. године.

Важни су и за сазнање, разумијевање и тумачење историје Црне Горе у том историјски важном и преломному времену њене историје у читавом 20. вијеку, њене садашњице, а знање и исправно разумијевање историјске ситуације, времена у коме је он донесен и примјењиван, претпоставка је за правилно разумијевање и правилну оцјену мотива и разлога његовог доношења, његове концепције и садржине, мотива и разлога вођења политичких борби у вези са њим.

Та међузависност и међуутицајност произлази из тога што свакој појави, у природи и у друштву, претходи мноштво услова и разлога, који скупа и узајам-

ним садејсћвом доводе до њојаве, што важи за сваки устав, нарочито ћрви у држави. За овај ћрви црногорски, шакоће. Доношење устава, било којег у историји и савремености, без обзира на то ко га је донио и како, и није осамостаљено и изоловано чињење, него је производ сплета кључних чинилаца историјске ситуације у којој је донесен и њених императива. Производ је и израз сложене структуре покретних и промјенљивих услова. Историјских, политичких, идеолошких, културних и других. Својеврсна је резултантна међуутицаја и међузависности мисаонах токова доносиоца устава (колективног или индивидуалног), колективног и индивидуалног дјеловања других, усмјерења и садржине њиховог дјеловања и њихових циљева.

Међузависност доношења и садржине једног устава, било којег, и историјске ситуације у вријеме његовог доношења, као и његовог утицаја на развој историјске ситуације, наука је утврдила и објаснила. Историјско искуство казује исто.

Само сагледавањем те међузависности, могуће је утврдити да ли је доношење *Устава за Књажевину Црну Гору* од 1905. године израз потреба – егзистенцијалних и других – изазова, захтјева, налога историјске ситуације у којој је и за коју је донесен, у којој је мјери и да ли је историјски примјерен одговор на захтјеве и изазове те ситуације, у чему су његова концепција и садржина одговарале условима, околностима и потребама државе Црне Горе и њеног народа у датој историјској ситуацији, а у чему нијесу: шта су стварни мотиви и кључни циљеви политичких борби у вези са њим. И исправно оцијенити значај његовог доношења у развоју државе Црне Горе, учвршћењу и јачању њеног идентитета, побољшању њене неповољне и лоше позиције и очувању њеног индивидуализма, државног и националног, у првој деценији 20. вијека.

Ту међузависност, међутим, занемарили су историчари који су аутори и сљедбеници у историографији доминантних становишта о овом уставу, његовом доношењу и циљевима политичких борби око њега и који су до сада обраћивали историју Црне Горе од почетка 20. вијека до сада. Занемарили су је и правници писци правно-историјских радова о овој теми. *Сви овом уставу ћрлазе искључиво са моделским ћрисћујом и са ћравно догматским методом.*

Социолози који се баве политичким процесима и токовима, до сада ћуте о релацији: Устав за Књажевину Црну Гору од 1905. године и социјална структура црногорског друштва у вријеме његовог доношења, особености те структуре, њена сложеност и противрјечности у њој. Та празнина отежава спознају и разумијевање сложених и противрјечних процеса у Црној Гори у вријеме доношења и важења Устава за Књажевину Црну Гору, његове садржине и политичких борби у вези са њим. Отежава и свестрану историјску аргументацију о атентичности ситуације у Црној Гори на почетку 20. вијека.

II

ДОМИНАНТНЕ ТВРДЊЕ И ОЦЈЕНЕ У ИСТОРИОГРАФИЈИ
И ПРАВНО-ИСТОРИЈСКИМ РАДОВИМА И ПИТАЊА
КОЈА ЧИЊЕНИЦЕ НАМЕЋУ

1. О доношењу, садржини и значају Устава

У историографији и историјско-правним радовима понављају се из рада у рад и доминирају већ пуних девет десетица четири тврдње о *Уставу за Књажевину Црну Гору* од 1905. године.

Прво. Мотиви и разлози да се Никола I Петровић опредијелио да „подари” Устав за Књажевину Црну Гору од 1905. године су: (1) његови лични интереси и жеља да правно учврсти своју апсолутну власт и позицију династије Петровић у Црној Гори; (2) његово *невољно* пристајање, изнужено политичким притиском и захтјевима црногорске студентске омладине, политички организоване у Београду, да се „изврше демократске реформе у Црној Гори”; (3) притијешњеност привлачношћу демократског живота у Србији и доношењем устава у Рујну 18. октобра 1905. године.¹

Друго. У Уставу су „гарантована сва права једног апсолутног владара”, грађани су „и даље обесправљени”, а Народна скупштина по Уставу „нема законодавну моћ”. Уставом ништа није промијењено у стварности. Књаз Господар и даље је остао апсолутни владалац Црне Горе.

Треће. Устав је омогућио легално формирање политичких странака и слободу њиховог дјеловања, што је изазвало и подстакло политичке подјеле и сукобе у до тада политички неполаризованом друштву Црне Горе.

Четврто. Устав је „изазвао” уставне и политичке борбе у Црној Гори од 1905. до 1910. године, које су „потресле политички и друштвени живот” у њој.

Тврдње се понављају из рада у рад, а ни у једном од њих до 1996. године није *цјеловито* приказана садржина Устава. Приказане су *само селективно* ода-

¹ Последња издата књига у којој је цјеловитије обрађена уставна проблематика је књига *Уставно право и политичке институције*, аутора др Ратка Марковића, редовног професора Правног факултета у Београду.

Издата је у Београду 1997. У њој пише ово: „Притешњен захтевима црногорске интелигенције, школоване на страни, демократским уставним животом Србије на основу Устава од 1903, чињеницом да је руски цар, покровитељ Црне Горе, био принуђен да у Русији 1905. сазове Думу (народно представништво), књаз Никола је исте 1905. даровао Устав Црне Горе” (стр. 117).

бране поједине његове одредбе. Готово искључиво само оне које су на зачељу његових демократских одређења и историјског значења.

Из приказаних тврдњи изведене су оцјене о њему и његовом (не) значају у историји државнopravnog и укупног развоја Црне Горе. Двије од тих оцјена су кључне: (1) Устав за Књажевину Црну Гору од 1905. године недемократски је, по начину доношења и по садржини. „Виште је наметнут него потребан“. Није „у потпуности израз народних потреба“. (2) Као творевина, Устав за Књажевину Црну Гору није прави устав, него „сурогај усава – акт који има то име, служи као његова замјена“ и зато нема значаја у историји државнopravnog и укупног развоја Црне Горе.

Ни у једном раду не оцјењује се да има значај макар до степена који имају идеје устава и уставности као достигнућа прогресивнија и демократскија у односу на безуставно стање. Нема ни констатације да са њим почиње историја црногорске писане уставности, у далеко старијој и укоријењеној историји државности Црне Горе, што је, без сумње, историјски значајна чињеница. Чињеница која се не занемарује у историји ни једне државе.

У радовима су приказане оцјене исказане без одмјеравања да ли су доношење и примјена Устава развојни искорак у односу на доуставно стање. Без анализе чији је резултат услов да се ваљано одговори на питање: да ли су „потреси политичког и друштвеног живота у Црној Гори“ послије 1905. године продукт уставно гарантоване слободе формирања и дјеловања политичких странака и других садржинских одређења у Уставу, или су њихови извори и узроци у друштвеним, политичким, културним и другим оријентацијама појединих групација у ондашњем црногорском друштву; аутохтоним оријентацијама или формираним под утицајем изван Црне Горе.

Ове чињенице намећу питање: *Да ли су чињенично утемељене најријед приказане тврдње и оцјене?*

Др Новица Ракочевић, у релативно кратком чланку – *Први црногорски устав*, објављеном 1983. године,² први је у историографској литератури исказао оишићу оцјену о овом уставу којом је напуштена искључивост потпуне маргинализације његове и његовог својења на ниво безутицајне и незначајне творевине. Његова завршна оцјена је: „Устав је, без обзира на конзервативност и велике мањавости, и без обзира што је књазу Николи у великој мјери остављао неограничену власт, крујан ћилијички дођајај у црногорској ћилијичкој историји. Црногорска државносћ њиме је издигнућа на већи степен. Црна Гора ће прима карактер модерне грађанске државе, иако не у правом смислу ћар-

² Др Новица Ракочевић, *Први црногорски устав*, (у) *Историјски часопис* 1982-1983, књига XXIX-XXX, Београд 1983, стр. 439-443.

ламенићарне. У неким обласћима државног и друштвеног живота била је бар донекле ограничена књажева власност... Сваки нови закон рађен је на основу Устава и ма колико да је био несаврешен и конзервативан, значио је корак напријед у уклањању самовоље..."

Укупна садржина чланка казује да аутор решпектује матрицу напријед приказаних тврдњи и оцјена. У њему није исказао ни критички однос према њима. То умањује укупно дomet и значај цитирање оцјене. Њена уоквиреност том матрицом пригушила је оцјену и она је остала без одјека. Упркос тога, ова оцјена је први нови поглед на значај овог устава у историографској литератури.

До објављивања у *Историјским записима* бр 4/1995. мога рада, под насловом *Устав за Књажевину Црну Гору од 1905. године*, у коме су исказане потпуно другачије оцјене од напријед приказаних, писаног са потпуно другачијим приступом, цитирана оцјена др Новице Ракочевића је једина оцјена у историографији којом се исказује да Устав за Књажевину Црну Гору од 1905. године има крупан значај у државноправној и укупној историји Црне Горе.

1996. године објављене су двије монографске правно-историјске студије о овом уставу. То су: *Устав за Књажевину Црну Гору*, аутора др Љиљане Јокић³ и *Никољдански устав 1905. и њочеци уставног живота у Црној Гори*, аутора др Луке М. Вукчевића.⁴ У њима је цјеловитије приказана садржина Устава. Тиме је омогућено читаоцима да сами изводе оцјене о вриједности и историјском значају његове садржине. У њима се даје и пресјек економских и политичких прилика у Црној Гори и односа Црне Горе са другим државама у периоду његовог доношења и непосредно прије тога. Указује се да су и „објективне околности натјерале књаза да 'подари' устав”.

По таквом приступу ове двије монографске студије значајан су искорак у прилазу обради овог устава.

Монографска студија др Љиљане Јокић доноси и један скуп *тарифалних* оцјена о Уставу битно другачијих од напријед приказаних и доминантних у литератури. Исказане су у *Уводу*, *Закључку* и у завршним дјеловима неких поглавља. Те оцјене су, међутим, дате у контексту аналитичких приказа исказаних интонацијама и констатацијама, са већим или мањим наглашавањем, чија

³ Др Љиљана Јокић, *Устав за Књажевину Црну Гору*, Подгорица 1996, стр. 214. На крају *Увода* ауторка констатује да је објављена студија „докторска дисертација одбрањена 8. јула 1996. године на Правном факултету у Подгорици”.

⁴ Др Лука М. Вукчевић, *Никољдански устав 1905. и њочеци уставног живота у Црној Гори*, Подгорица 1996, стр. 214. Монографска студија је, обавјештава аутор на почетку, „магистарска теза, одбрањена 1969. године на Правном факултету Загребачког свеучилишта”, објављена без измена и допуна након одбране и без „консултовања литературе објављене послиje 1969. године”.

садржина и смјер су у координатама матрице напријед приказаних тврдњи и оцјена. У контексту из историографије преузетих приступа, оцјена и квалификација напријед приказаних. Међу њима и: оцјене да се на доношење Устава књаз Никола одлучио „*ирвенс਼твено* да сачува своје позиције у новој политичкој ситуацији, као и позиције своје династије”⁵; приступа да се вриједност и значај садржине и домета Устава, оцењују октроисаним начином његовог доношења; оцјене да је, због октроисаног начина доношења, његова *вриједнос਼* „*значајно мања*”, него да су га донијеле „демократске снаге”⁶; оцјене да је књаз дао „Устав у којем је Књажева личност представљала све у држави. 'Њој је све допуштено – како пише један Књажев савременик (Јован Ђоновић, у дјелу које се на више мјеста цитира у овом тексту – напомена М.Ш.) а народу скоро све забрањено, сем да пошаље на Цетиње своје избранике да се тамо сити наразговарај'”⁷; квалификације да су црногорска студентска омладина и њене присталице „напредне и демократски усмјерене снаге”, а да су се књаз Никола и тадашња власт Црне Горе борили против интереса и потреба народа Црне Горе, против прогресивних захтјева и хтјења омладине.⁸

Садржина ове монографске студије, упркос извјесног искорака у односу на доминирајуће садржаје у литератури, dakле, не раскида са матрицом напријед приказаних тврдњи и оцјена. Не исказује ни критички однос према садржини те матрице и приказаним тврдњама и оцјенама. Задржава дух посијаног „општег увјерења”. Зато оцјене са садржином битно другачијом од садржине напријед приказаних тврдњи и оцјена, којих има у појединим сегментима садржине ове монографске студије, не кореспондирају са духом аналитичких дјелова текста студије. Читаоцу који чита са понирањем у дубину, са уочавањем нијанси, те оцјене се исказују као дописане *из другог извора*, а не као изведене из садржине духа аналитичког приказа.⁹ То ограничава и сужава и домет и значење оцјена које су искорак. Смањује им увјерљивост. Зато ни ова монографска студија не доноси преокрет у оцјенама.

Оцјене у означену монографској студији др Луке Вукчевића, по смјеру и садржини, у оквиру су напријед приказаних и у литератури доминирајућих тврдњи. Искорак у приступу, dakле, није довео до искорака у садржини. То потврђују у студији садржане ове оцјене: Устав је „више наметнут него потре-

⁵ Стр. 76.

⁶ Стр. 93.

⁷ Стр. 210.

⁸ Становиште које прожима више дјелова текста.

⁹ Тај извор је и идентификован у три фусноте, од којих је једна у Уводу а двије у Закључку. За неколико других оцјена истог смјера казује да им је извор исти.

бан”... „Никољдански устав био је у основи реакционаран, иако је био пројект буржоаско-демократским формулатијама. Тада је Устав изражавао систем апсолутизма, прикривени псевдопарламентаризам”. „Напреднији људи – испочетка малобројни – тежили су унутрашњим слободама и националном уједињењу”... „као носиоци нових тежњи, окупљају све већи круг и у свом наступу поткопавају основе на којима се темељио књажев апсолутизам”. „Устав је изазвао опште политичке борбе у Црној Гори”... „Насупрот демократским слободама и национално-револуционарној борби, књаз је са својим присталицама све више истицао црногорски сепаратизам”... „Напредни покрет неодољиво се пробијао кроз тешку, упорну и крвљу плаћену борбу, без обзира на тешкоће и препреке које су постављали књаз Никола и његов режим. То је био животни императив црногорског друштва који је наметао да се друштвене форме аутократске владавине књаза Николе замијене новим, савременијим и прогресивнијим формама и садржином”.¹⁰

Насупрот приказаних у историографији већ деценцијама доминирајућих тврђњи и оцјена, налази се низ чињеница које доводе у сумњу њихову чињеничну и научну утемељеност. Те чињенице систематизујем у пет тематских група.

Прво. Свака власт тежи да своје постојање и своја овлашћења правно учврсти, осигура, заштити. Тако је било раније, тако је и сада. Извјесно је да књаз Никола I Петровић није био имун од тих тежњи. Питање је, међутим, да ли је то било одлучујуће.

Своју власт и позицију династије Петровића књаз Никола је правно учврстио, осигурао и заштитио 1902. године. Остварио је то доношењем три закона – Закона о Књажевој влади, Закона о државном савјету и Закона о наслијеђивању престола црногорског. Тим законима прописано је да Књаз Господар има врховну власт и да су његовој власти потчињени Влада, Државни савјет и сви државни органи. Утврђено је и правно осигурано наслијеђивање црногорског престола из Књажеве породице и династије Петровића.

Сва три закона била су на снази у вријеме када је Никола I Петровић одлучио да се донесе устав Црне Горе.

За јравно учвршење, осигурање и заштиту своје власти и позиције династије Петровића, књазу Николи I Петровићу 1905. године, дакле, није био нужсан Устав. Напротив, доношење устава, објективно, доносило је ограничење (друго је питање степена ограничења) његове до тада ничим ограничене власти. Ограничење макар у мјери коју одређује само постојање устава. Књаз је то и знао. Видљиво је то из садржине његове пријестоне бесједе посланицима у

¹⁰ Стр. 134, 210-214.

којој је казао – да је „устав – мудра и света ограда сваког срећног владаоца”¹¹ – и да ће његова власт бити ограничена доношењем устава Црне Горе.

Друго. Доношење устава, било којег у историји и савремености, није осамостаљено и изоловано чињење, него је производ сплета кључних чинилаца историјске ситуације у којој је донесен и њених императива. Производ и израз сложене структуре покретних и промјенљивих услова. Историјских, политичких, идеолошких, културних и других. Својеврсна је резултантна међуутица и међузависности мисаоних токова доносиоца устава, индивидуалног и колективног дјеловања других, усмјерења и садржине њиховог дјеловања и њихових циљева. Не, dakле, само личних жеља.

Треће. Црногорски студенти, политички организовани у Београду, вршили су политички притисак на Књаза Николу континуирано од 1902. године. Од тада су га организовано притискивали са оштро исказиваним захтјевима да се „изврше дубље реформе у Црној Гори”. Ради ојачања снаге свог притиска, они су 1903. године основали *Политички клуб црногорске студеншке омладине у Београду*, који је од тада био организациони облик континуираног осмишљавања и организовања њиховог дјеловања и притиска. Али, упркос његовој јакости и континуиранисти, њихов притисак у периоду 1902-1905. године није ни мотивисао, ни приволио књаза Николу да одлучи да се донесе устав државе Црне Горе. *Нема ни једне чињенице која би доказивала да су у првој половини 1905. године снажа и интензитет студеншког притиска увећани у односу на претходне године. Ни к а р а к ј е р ъ х и х о в о г притиска у првој половини 1905. године није био другачији од оног из ранијих година. Ни њој оном што су учинили, ни њој оном што су најављивали.*

Ни те године, као ни раније, захтјеви црногорске студентске омладине и не садрже захтјев да се донесе устав државе Црне Горе. Напротив, књажеву одлуку да се он донесе, црногорска студентска омладина политички организована у Београду, одмах је осудила са политичким негативним квалификацијама и дисквалификацијама – „сепаратистичке тежње”, „провинцијални интереси”, „антагонизам” према српству. Учинила је то 8. новембра 1905. године објављивањем свог документа под насловом *Ријеч црногорске универзитетске омладине*. Документа који је тог дана објављен у београдској штампи, а потом дијељен, у облику летка, по свим крајевима Црне Горе. Документа који су његови доносиоци окаректерисали као своју *програмску декларацију*. У њему је, у осмој тачки, одлуци да се донесе устав државе Црне Горе *сујросављен државотворни пројекат који искључује даље постојање државе Црне Горе, а шиме и поштребу доношења њеног устава!* Тиме тек и почиње радикализација

¹¹ Никола I Петровић Његош, *Дела*, ЦИД, Подгорица 1997, стр. 985.

притиска црногорске универзитетске омладине политички организоване у Београду на књаза Николу I Петровића и тадашњу црногорску власт. Заправо, дотадашњи њен вербални политички притисак тада је радикализован тако и толико да је прерастао у организовано акционо-политичко дјеловање, у акционо-политички покрет *йројавив* књаза Николе и тадашње црногорске власти. Са крајњим циљем *йројавив даљег постојања државности Црне Горе, за њено пријављање држави Србији, под геслом „уједињење Србија”*, а не за доношењем демократског устава Црне Горе!¹²

Пуних девет деценија историографија *свјесно избјегава* да констатује ове чињенице и да их оцијени.

Четврто. Цитиране оцјене о садржини и квалитетима Устава за Књажевину Црну Гору од 1905. године *немају поштврду и утешење ни у садржини Устава, када се сагледава и оцењује његова разуђена и сложенија целина, ни у оновременској црногорској стварносћи*. Будући су дате, како је напријед констатовано, искључиво са моделским *приспјом и моделским мјерилима, одвојено од друштвене збиље у Црној Гори и у вријеме његовог доношења, немају утешење ни у међодолошким начелима*.

Наука је наиме, утврдила да и *шачан вриједносни суд дијела целине, када се утиши и пропадне на целину, прелази у произвољносћ*. На том знању уставноправна наука је засновала и изградила основно правило за тумачење и оцјену устава. Правило да се сваки дио устава *шумачи и вреднује у контексту његове целине и кроз целину, а да се устав оцењује само на основу анализе његове свеук咽не садржине*.

Такође је уставноправна наука утврдила да је мањкаво и у правилу искриљено извођење *коначне оцјене о садржини и вриједности једног устава, било којег, искључиво са моделским приступом и мјерилима, без сагледавања његове садржине и вриједности у контексту социјалне, политичке, културне и укупне духовне историјске ситуације у којој је и за коју је донесен устав који се оцењује*. Без сагледавања реалног друштвеног стања, политичког, идеолошког, културног и укупног духовног оквира његовог стварања и остваривања, *формалистичко је, правно догматско је, оцењивање садржине, вриједности и значаја у историји, у датом времену и развојно, било којег устава*.

Све речено важи, у потпуности, и за Устав и за Књажевину Црну Гору од 1905. године.

Пето. Устав за Књажевину Црну Гору од 1905. године донесен је на октroiоани начин. На начин којим је искључено изјашњавање изабраних представни-

¹² Интегралан текст овог студентског документа видјети у: Јован Ђоновић, *Уставне и љолијашничке борбе у Црној Гори 1905-1910*, Београд 1939, стр. 53/54.

ка народа о његовој концепцији и садржини. То чини недемократским начин његовог доношења.¹³

Међутим, нема основа и разлога да се по начину његовог доношења оцјењују његова садржина, вриједност, значај. Начин његовог доношења, као и било којег другог устава или другог правног прописа, не одређује његову садржину, не детерминише његову улогу, не опредјељује његово стварно дејство и стварни значај у историји.

*Када једно ћравно дјело, исјош као и лијтерарно, умјетничко или друго, йо-
сташе завршена творевина, самостално, када њочне његов засебан животом, на-
чин његовог обзнањивања и његово ауторство релевантни су за вредновање
његове садржине, улоге и значаја, иако ни једно дјело није без имена аутора,
чији се труда у стварању дјела, намјере, резултати дјелом ЈОСТИГНУШИ, одвоје-
но оцјењују.*

Вриједност и значај овог устава, као и сваког другог, стога, исправно је утврдити по његовој стварној свеукупној садржини, по његовим стварним ефектима, по томе колико је одговарао тадашњим потребама и интересима црногорског народа и црногорске државе, у датој историјској ситуацији, а не, по готову не једино, по начину његовог доношења.

Испреплетаност и укупност садржине овдје казаног *намеће иштања*:

*1. Да ли су други мотиви и разлози, а не лична жеља, лични интереси и не-
врло попуштање под притисцима омладине, демократских процеса у Србији и
чињења уставног карактера у Русији, били одлучујући да књаз Никола I Пејро-
вић средином 1905. године учини НАГЛИ ПРЕОКРЕТ у свом односу ћрима Јо-
шћеби доношења устава Црне Горе?* Преокрет учињен тако што је своје вишегодишње врло нетolerантно одбијање да се донесе устав државе Црне Горе¹⁴

¹³ Сима Поповић у *Мемоарима* (стр. 473) свједочи да су „испред Никољдне биле у оцаклији под предсједништвом Књажевим сваки дан сједнице. Осим министара, Митрополита и вишијех чиновника на Цетињу, Књаз је био позвао и њеколико главара из унутрашњости, Архибискупа Милиновића и Муфтију Мустафа Халми-ефендију, те су претресали члан по члан устава. Звао је и мене на та савјетовања”. Додаје: „Нијесам пошао. Нијесам хтио да Учествујем у послу који нијесам одобравао”. (*Мемоари*, Цетиње-Подгорица 1995).

Ово свједочење јесте доказ да је у обликовању садржине Устава учествовао и извјестан круг тада утицајних личности у Црној Гори, које су функције које су вршиле обавезивале да дјелују у складу са интересима и жељама народа. Али, иако то стоји, његов начин доношења је октроисани.

¹⁴ Војвода Сима Поповић у *Мемоарима* свједочи да је књаз Никола, са узрујањем, срцем, гњевом, пријетњама реаговао када је сазнао да су се Шако Петровић, Марко Мильјанов, Радоје Контић, Томаш Вукотић, сви носиоци високих државних функција и његови близки сарадници у државним пословима, договарали да му „у име народа траже



нагло замијенио властитом иницијативом и одлуком да се устав донесе и бескомпромисним одбијањем савјета својих више деценија уважаваних сарадника у државним пословима и других угледника, да одустане од намјере доношења устава.¹⁵ *Ако су други били о длу чујући, који су то мотиви и разлоги?*

2. Да ли свеукупна садржина Устава, оцијењена у контексту историјске ситуације у којој је донесен и за вријеме његовој важења, његови стварни ефекти, у вријеме доношења и у даљем развоју Црне Горе, њоштврђују или негирају истиинитост приказаних тврђи и оцјена?

2. О исјољеним својствима личности књаза Николе у процесима доношења и важења Устава

У историографији доминира оцјена да је доношењем Устава за Књажевину Црну Гору од 1905. године, са садржином коју има, књаз Никола I Петровић испољио и потврдио више негативних својстава своје државничке личности, а да није испољио ниједно позитивно лично и државничко својство. Међу негативним својствима нарочито се наглашавају: апсолутизам, ауторитарност, усмјереност да личне и династичке интересе надређује интересима државе и народа, усмјереност и способност да себи подређује свакога, да себе издиже изнад свакога.

Насупрот тим оцјенама, постоји небројено чињеница које доказују да је књаз Никола I Петровић, као владар, више деценија, радио у корист народа и државе Црне Горе, улагао напоре и чинио оно што доприноси угледу Црне Горе и њеног народа, са „заносом дјеловао да Црну Гору учини модерном државом” и да буде „дио културног свијета европског”. Свијета у коме је доминирало и схватање да је постојање устава у једној држави услов њене модерности и напред-

“¹⁵ Устав”, и да је књаз Никола писац чланка у листу Глас Црногорца бр. 43, од 19. октобра 1904. године, у коме је написано да су „правда и здрав разум” ...” најбољи устав” и да се устав „бар за сада” не жели у Црној Гори. (Симо Поповић, *Мемоари*, Цетиње-Подгорица 1995, стр. 468/469. и 404).

¹⁵ Симо Поповић у *Мемоарима* (стр. 401) казује да га је он увјеравао да „у хиљаду један” у Црној Гори не „зна што је то” устав и да нијесу зрели услови да се он доноси, те га је одвраћао од те намјере. Београдска *Штампа*, од 18. децембра 1905. године, објавила је информацију да је књаз Никола судијама Великог суда, секретарима и писарима у суду, казао „весели глас” да је „ријешио да Црној Гори да устав” и од њих тражио мишљење о томе, а да му је предсједник суда, Лабуд Гојнић, одговорио: „Не, Господару, кумим те Богом и светим Петром”. У литератури се наводи да је и енглески професор Виљем Милер савјетовао књазу Николи да не доноси устав.

ности. И да се у државним пословима руководио интересима и потребама државе Црне Горе и њеног народа.

Бројне оцјене научника којима се тако оцењује његово дјеловање као владаоца, илуструјем оцјенама др Сава Вукмановића, истраживача досљедно приврженог научном методу закључивања, који је више деценија изучавао дјело и личност књаза и краља Николе I Петровића. На основу резултата истраживања, он оцењује: у свом владарском континуираном дјеловању, Никола I Петровић је „дубоко носио у себи тешкоје и жеље народа и своја доба” и дјеловао сајасно томе.¹⁶

У историографији није идентификована ни једна конкретна чињеница која би доказала да је у процесима опредјељивања да се донесе устав државе Црне Горе и обликовања садржине Устава књаз Никола I Петровић одустао од своје вишедеценијски потврђене опредијељености да ради у интересу народа и државе Црне Горе и у складу са императивима времена у коме је радио. Да се тада, супротно томе, опредијелио да личним жељама и интересима подређује интересе и потребе народа и државе Црне Горе.

Дјела књаза Николе I Петровића остварена у току више деценија, dakле, не потврђују приказане оцјене о личности књаза Николе и намећу питање: *да ли су истинитије те оцјене?*

3. О разлогима, мотивима и крајњим циљевима сукобљених страна у њопијичким борбама у вези са Установом

Црногорска студентска омладина, политички организована у Београду, објављивањем документа *Ријеч црногорске универзитетске омладине*, своје програмске декларације, 8. новембра 1905. године, започела је и до краја 1910. године континуирано водила политичку борбу у Црној Гори. Од почетка 1907. године, „*таршијско њопијичка форма идеја омладине*” йосијала је *Народна странка*.¹⁷

Њима су се супротставили књаз Никола и тадашњи државни врх Црне Горе.

Политичка борба између њих била је врло оштра, интензивна, понекад и врло немилосрдна и сурова.

У историографији доминирају оцјене да је борба омладине „напредна”, „демократска” и да је њихов покрет „напредни омладински покрет”. Ове оцјене су дате без цједноћи изузетка за било коју радњу или акциони облик дјеловања

¹⁶ Др Сава Вукмановић, Предговор четвртој књизи – *Говори – цјелокућна дјела Николе I Петровића*, Обод, Цетиње 1969, стр. 10.

¹⁷ Јован Ђоновић, цитирано дјело, стр. 99.

омладине, укључујући и радњу обављања и илегалног допремања бомби у Црну Гору, ради употребе у остваривању циљева. Аргументоване су *једино* садржином декларативних изјава. Без анализе њихових (омладине и Народне странке, као политичких и акционих савезника) конкретних радњи, метода и облика из којих је саздано њихово дјеловање. Легалних, илегалних и завјереничких облика и метода дјеловања. Као да је неспорно да се декларисани циљ потпуно подудара са садржином и циљевима *стварног дјеловања и да декларисани циљ оправдава средсїва, методе, облике дјеловања, без обзира на њихову садржину*. Без анализе чињенице да је универзитетска омладина била политички организована *изван* Црне Горе, да се за читаво вријеме политичких борби сједиште њеног руководећег центра, које је директно руководило свим облицима политичке омладинске борбе, налазило *изван* Црне Горе. Без оцјене *легитимитета* њеног дјеловања, посебно легитимитета реализованих облика, метода и употребијељених средстава из којих је саздано њено дјеловање.

Супротстављање *фактичким* захтјевима и циљевима *удружених* омладине и Народне странке као „партијско политичке форме омладине”, од стране књаза Николе и тадашње власти државе Црне Горе, у историографији се оцјењује негативно. Њени носиоци такође се негативно оцјењују. Тврди се да су они ту борбу водили само са циљем да очувају и заштите апсолутистичку власт књаза Николе и његов тадашњи аутократски режим у Црној Гори, који не би могли опстати након „продора” и „преовлађивања” демократских идеја и снага друге стране у тој борби.

Продубљена анализа основе тих оцјена и квалификација казује да су изведене на основу *изједначавања* црногорског опредјељења да се очувају самосталност и независност државе Црне Горе са „сепаратизmom” представљеним једним од највећих зала и грехова који су се у Црној Гори тада могли учинити! Изједначавања за које у текстовима није дато никакво објашњење. Чак није ни казано – од кога се то може „сепарирати” *самосїална и независна* држава. Изједначавања које нема утемељење. Ни чињенично, ни теоријско. И са истовременим игнорисањем чињенице да је свака држава легитимна да самостално и независно, *пуштем својих легалних органа*, одлучује шта су њени интереси, шта је за њу добро а шта није, и да има *право на самоодбрану од сваког нелегалног дјеловања*, па и од таквог дјеловања њених грађана.

Овдје констатоване чињенице доводе у сумњу напријед приказане оцјене и тврђње о карактеру и циљевима борбе обје стране.

Истинитост историографске оцјене да је демократизација државе Црне Горе била циљ политичке борбе црногорске студентске омладине доводи у сумњу и садржина документа *Ријеч црногорске универзитетске омладине. Документ који је та омладина означила као свој програмски документ. Нарочито садржина цитиране осме тачке тог документа*. Садржина која открива да је

крајњи циљ борбе омладине ликвидирање државе Црне Горе. То изричito потврђује и *поштiйисник* тог документа Јован Ђоновић у својој цитираној монографској студији *Уstavne i юлиjичке борбе у Црној Гори 1905-1910.* Филозоф по образовању, један је од најобразованијих вођа студентске омладине. Активни је учесник у свим главним подухватима и акцијама које је покретала или водила студентска омладина. Један је од најутицајнијих првака студентске организације. Све то је доказ да је знао праве коначне циљеве омладине и да је његов исказ о томе потпуно поуздан. Он у књизи свједочи: *омладина је уstавне и юлиjичке борбе водила са „геслом: први већином, за јединство”, за што да Црна Гора „јер гајије себе” ради „српских интереса и идеала”, ради „снажања јаке српске државе”, у којој ће Црна Гора бити „јужна јокрајина јаке српске државе”, а до присаједињења Србији западних територија на којима живе Срби, „српска територија” са улогом „пјемонтског логоришта”.* Овом геслу, свједочи он даље, она ће „остати верна током целокућног свој активитета и најзад завршиће да уједињењем Србије и Црне Горе” 1918. године.

Још попутније то су исказали Тодор Божовић, такође истакнути првак студентске омладине, потписник овог документа, и Јован Ђоновић у својој књизи *Црна Гора и напредни јокреј*, коју су написали још у времену трајања политичких борби, а објавили 1910. године. Са категоричним стилом, којим се исказују и увјерење и одлучност, поред осталог, написали су: У „националном покрету нашега народа првих година XX века (...) Србији је додијељена улога Пијемонта, а Црној Гори пјемонтског логоришта” (стр. 286). Са тог становишта негативно се оцењује што вођство Србије одлучније не улази у „суштину политike Цетиња, па ако је добра и српска, да се јомогне, ако јак није, да се осуди и сужије јошшо, јошшо” (стр. 291). У том контексту исказују став за који се залаже омладина: „Време је да она (Црна Гора - напомена М.Ш.) испуни свој историјски аманет, да приложи све сile и све што има на олтар српске слободе. Али не (...) онако како се радило и сад се ради: сасвим друкчији основ мора да се узме”... „Тамо (у Црној Гори – напомена М.Ш.) треба да буде савремено зборно место народних хајдука и ускока, да онамо (у Херцеговину и Босну – напомена М.Ш.) ускачу сви они који су готови дохватити и бомбу, и динамит, и нож и револвер, и пушку, па ускакати и поробљени народ штитити од народних угњетача, храбрти га и крчићи пут главним трупама”... „Једном речи, Црна Гора јошшала би устанички логор Српског народа” (подвучено у оригиналу) (стр. 296/297). Пут и начин да се то постигне одређен је овако: „Најsigурнији корак к томе чину јесте: спајање граница обеју држава ових слободних српских земаља” (стр. 307).

Јован Ђоновић у цитираној књизи изричito констатује „националну пошту прве омладинске речи”, приступ омладине са „српској народној еледији”¹, или да је тек касније настао момент „да отворено изађу са својом великосрпском јолијиком”.

Резултати анализе конкретних радњи и акционих облика дјеловања омладине и њених савезника, потврђују суштину ових казивања Ђоновића и Божовића...

Мотив и разлог за такво усмјерење, по Ђоновићу, налазио се у томе што се књаз Никола послије 1903. године „оставио великих идеја националне Јолићиће”, што му „Црна Гора Јостаје циљ, а не средсјево”, што је изазвало „црв сумње у правилно и а ч и о н а л и о државање” његово. Евидентно је да је ријеч о сумњи у то да је књаз Никола напустио српску ознаку идентификације Црногорца. Констатујући то, Ђоновић закључује: у борбама у Црној Гори 1905-1910. године *судариле су се двије идеологије и у то доба су се и „морале судариле“*.

*Манифестовање црногорског националног осјећања јаче испољавано Јослије 1903. године и истовремено исказана оријентација књаза Николе да му је „Црна Гора циљ, а не средсјево”, дакле, изњедрило је двије идеологије које су се међусобно судариле и које су се, у дајшим околносјима, и „морале судариле“.*¹⁸

Исти мотив и разлог за вођење политичке борбе омладине идентификује и Симо Шобајић, такође утицајни првак политичке борбе на страни омладине, потписник Програма Народне странке, покретач и уредник листа *Народна мисао*, који је излазио у Никшићу 1906. и 1907, путем кога су популарисани програми, политика и дјеловање и омладине и Народне странке. У својој монографској студији *Црногорци*, довршеној најкасније до краја 1915. године (умро је 12. фебруара 1916), он констатује да је Јојава Црногорсћива као Јосебине народности (нације у савременој терминологији), „које се Јомаљало као нов силац и ослободилац народни“, у самом средишту разлога за вођење политичких борби у Црној Гори у означеном времену.¹⁹

Чињеница да црногорска универзитетска омладина и Народна странка као партијско-политичка форма њеног дјеловања у Црној Гори, у читавом времену од почетка до краја њихове политичке борбе, нијесу поднијели ни један пројекат, ни скицу, за демократизацију донесеног Устава, нити за демократизацију друштвеног и државног уређења Црне Горе, такође доводи у сумњу и оповргава оцјене о демократизацији државе Црне Горе као њиховом крајњем циљу.

У садржини, друштвеној природи и Јолићичком значењу чињеница овоје конститутивних, налази се клуч за разумијевање и исправну историјску оцјену Јолићичке борбе коју су у времену 1905-1910. године водиле у Црној Гори црногорска универзитетска омладина, Јолићички организована у Београду, и Народна странка, као „партијско Јолићичка форма идеја омладине“, и сујроштављања њима од књаза Николе и тадашње власнице државе Црне Горе. Нала-

¹⁸ Јован Ђоновић, цитирана монографска студија, стр. 54, 73, 103, 99, 77 и 75.

¹⁹ Симо Шобајић, *Црногорци*, Подгорица 1997, фототипско издање, стр. 52/53.

зи се и кључ за разумијевање и исправну историјску оцјену наставка њихове Јолићичке борбе 1918. године, организовања, шока, лежићимашта и исхода Подгоричке скитањине у новембру 1918.

Укупност свега констатованог, и много других чињеница, императивно на- меће више питања. Међу њима и ова:

1. Да ли садржина борбе црногорске студенчке омладине, организоване у Београду, и Народне странке као „јаршијско Јолићичке форме идеја омладине”, мјерена и оцењена по стварним циљевима, методама и употребијебљеним средствима борбе, даје основ да се организација та омладине, по тој борби коју је водила, квалификује као „найредна и демократска”, а да се њихова борба оцењује „демократском” и „прогресивном”? Није ли крајњи циљ њихове борбе: (а) ликвидација државе Црне Горе на начин који није лежићиман, са коришћењем не само легалних него и илегалних и завјереничких метода и облика дјеловања и са употребом средстава непримјерених Јолићичким облицима дјеловања и борбе, и (б) сречавање ширења и учвршћивања црногорске националне самосвијетли, манифестије и афирмације црногорске нације, видније испољаваних у Црној Гори послије 1903. године? Ако је потврдан одговор на ова питања, макар и условно, неизоставно је и питање: Је ли дјеловање са таквим смјером, у датим условима, са коришћеним методама, облицима и средствима дјеловања, прије и више унијаристичко-националистички постриг за анексију Црне Горе, под фирмом уједињења, антицирногорство и антиисторијска деструкција нећо найредност?

2. Да ли има основа, чињеничног и теоријског, да се супротстављање књаза Николе I Петровића и ондашње власници Црне Горе нележићимом, у не малој мјери и нелегалном и завјереничком дјеловању студенчке омладине и Народне странке као јаршијско Јолићичке форме остваривања њених идеја – оцјени назадним, антипрогресивним, нележићим, када се то супротстављање оцењује пошто унапред одвојено или сувише одаљено од његових узрока?

III

ИСТОРИЈСКИ ИСКОРАК ВЕЛИКОГ ЗНАЧАЈА И ДРЖАВНИЧКИ ОДГОВОРНО ЧИЊЕЊЕ У ИНТЕРЕСУ ДРЖАВЕ И НАРОДА

Књигом обима преко 200 страница, која садржи резултате мојих вишегодишњих истраживања, дајем одговоре на напријед постављена и са њима повезана питања и аргументацију за њих. Писање књиге довршавам и ускоро биће спремна за штампу. У њој је обрађена тематика коју обухватају њен наслов:

Усјав за Књажевину Црну Гору од 1905. и поднаслов: *Разлози доношења, садржина, мотиви и разлози Ђолићићких борби у вези са њим, значај у историји државногравног и укупног развоја Црне Горе.*

Оправдано ограничени простор за прилог за науци скуп, не допушта да овде изложим своје цјеловите одговоре на постављена питања и аргументацију за њих. То је учињено у књизи.

Овде исказујем сажету скицу одговора на дио напријед постављених питања, довољну да информиши о смјеру одговора до којих сам дошао на основу резултата својих изучавања. Искazuјem је на тај начин прилагођен потребама научне расправе. Може се третирати и као продужавање или елаборација напријед формулисаних питања, као додатни изазов заједничком трагању за одговорима кроз дијалошко разматрање и овде казаног.

Овакво казивање носи и ризик. Ма колико да је велики, не може ме присилити да одустанем од овог исказа. Обавезан сам да читаоцима на питања која сам поставио пружим бар скицу одговора. Књига доноси садржаје за потврду и проверју овде казаног.

Садржину скице одговора исказујем систематизовано у неколико тачака.

Прво. Одлука књаза Николе I Петровића да се донесе устав државе Црне Горе и његово доношење временски се подударају са погорашањем позиције државе Црне Горе послије 1903. године. Са настајањем историјске ситуације у којој су били угрожени самосталност, независност и персистицива даљег остварања државе Црне Горе и сугубност очувања њеног индивидуалитета и субјективитета у најављиваним ширим интеграцијама. Погорашањем у времену убрзаног доласка момента запосиједања „турског наслеђа” на Балкану, које је пружало шансу, сразмерно њеној јакости и повољности њене позиције, за њено простириште и проширење и осигурање развојног усиона.

Тадашње погорашање позиције Црне Горе резултат је промјене историјске ситуације на Балкану на почетку 20. вијека, резултата преокрета у Србији 1903. године и губитка предводничке улоге Црне Горе у ослободилачким борбама.

У штим ширим и дубоким преокретима, њиховим међузависностима и импликацијама на позицију и шокове у Црној Гори, у њиховој историјској условљености, налази се кључ за разумевање и утврђење одлучујућих, кључних мотива и разлога доношења Усјава за Књажевину Црну Гору од 1905. године.

Зато је за утврђивање тих мотива и разлога нужно идентификовати суштину тих промјена и токова на Балкану и односа Србије према Црној Гори послије 1903. године.

Друго. Два садржаја у токовима на Балкану на почетку 20. вијека највише означавају тадашње промјене на Балкану и тадашње доба чине новим добом и добом нове духовности на Балкану. То су: (1) Усмјерење великих сила да се Источно Ји-штве на Балкану рјешава „на националном начелу” и њихово напуштање начела територијалног и државног status quo на Балкану, од њих поштованог од Берлин-

ског конгреса до тада – чиме је отворена могућност не само формирања нових држава него и нестајања до тада постојећих; (2) Рецепција на Балкану западноевропске духовности из области политичких и државнopravnih односа. Рецепција у извornом значењу: разумевање, усвајање и дјелатно слијење. У том оквиру нарочито рецепција знања и погледа о историјској превазиђености „крвног сродства” као основе државе и да је „политичка заједница” чвршћа и сигурнија основа државе; знања и становишта да је народност, нација у данашњој терминологији, та „политичка заједница” и кључно одређење политичког идентитета народа, а не пројекло, вјера и језик, како се на Балкану, за разлику од Западне Европе, до тада сматрало; да је народност, нација у данашњој терминологији, руководно начело за образовање, опстојање и разграничење држава, и да је нација историјско-културна и историјско-политичка категорија и тековина, а не биолошка; појава национализма у балканским народима и његова тадашња функционализација на Балкану, као и свуда у свијету и увијек, не само за подстицање ослободилачке борбе и укупне еманципације односних балканских народа него код појединих балканских народа и за потискивање националних тежњи и националне слободе других народа, спутавање и спречавање конституисања политичког и националног идентитета и субјективитета других народа на Балкану или за сужавање ослободилачких напора других народа у оквире својих потреба и интереса, за подређивање легитимних интереса других својим интересима; функционализација национализма, дакле, за остваривање агресивних циљева према појединим балканским народима.

То је резултирало снажно испољеном оријентацијом балканских народа у правцу заокруживања и јачања њиховој политичко-националној идентитета и политичко-националног осамостиљивања и државног конституисања. То се изражава у (1) стварању, фактичким дјеловањем а не у облику посебних документата, и остваривању националних програма Бугарске, Грчке, Србије и других, са концепцијом и циљевима који су исказивали и међусобне сукобе интереса и ривалите око појединих територија, и у (2) „зријевању(e) и израстијању(e) нових нација на Балкану на рушевинама Отоманског царства” (Димитрије Ђорђевић), уобличавању и интензивирању ослободилачког покрета Македонаца, са захтјевом „Македонија – Македонцима” и за индивидуалитет и независност Македоније; усмјерености и организованом дјеловању Албанаца за устављавање „интегритета албанске територије”, којим су дотадашње идеје о аутономији замијењене идејом и пројектом „самосталне Албаније” као државе са „ослонцем на Аустро-Угарску или Италију”, и тако даље.²⁰

²⁰ О тадашњим токовима на Балкану, видјети: Димитрије Ђорђевић, *Националне револуције балканских народа 1804-1914*, Београд 1995. и Васиљ Поповић, *Источно југоисточне историјски преглед борбе око ойтинка Османлијске царевине у Леванту и на Балкану*,



Национално тада на Балкану није само сентимент, само духовно осјећање. Схваћено је и третирано као највиши израз патриотизма. Тако схваћено и третира-но, национално је тада и било ефикасна полуга за остваривање жељених циљева.

Досједно томе, нација, национално и национализам као агресивно усмјере-ње тамо где га је било, постали су почетком 20. вијека основа и битна компонента садржине државне политике балканских држава и садржинског обликова-ња државних интереса. И доминантна компонента политике према другим ет-носима и државама. То јасно казују смјерови и садржина политика коју су у та-дашњем времену водиле балканске државе.

Духовност са таквом садржином и са таквим усмјерењем, дала је почетком 20. вијека одлучан замах политичком, идеолошком, културном и државном дје-ловању на читавом Балкану.

Треће. Историјски преокрет у Србији 1903. године доноси резултате који већ у тој и наредној години одстрањују дотадашњу наду у Црној Гори (свеједно да ли је она била реална или не, она је постојала до 1903. године) да Црна Гора и њена династија задобију предводничку или равноправну улогу и позицију у процесима стварања заједничке државе са Србијом и након њеног стварања.

Србија је на почетку 20. вијека просторно ($48\,000\text{ km}^2$) и по броју становни-ка (око три милиона) била релативно јака. Имала је 521 километар жељезнич-ких пруга, саобраћајну повезаност са окружењем, вишедеценијски развијане облике банкарства. Била је битан чинилац политичко-саобраћајних пројекта правцем Ниш – долина Вардара и према Јадранском мору, за које су биле заин-тересоване и велике силе. Пројеката који су „математички одражавали поли-тичке тенденције и правце кретања спољних и унутрашњих снага на Балкану”.

Послије 1903. године остварила је унутрашње јединство на стратегијским правцима и одређењима националне политике.

Укупност свега тога чини је релативно јаком у релацијама Балкана.

Своју величину и снагу и свој геостратегијски положај цијенила је као дово-љан основ и као шансу – иако уклијештена између интереса великих сила – да буде средишни и најутицајнији чинилац политичких токова на Балкану. У про-цесима рјешавања „турског наслеђа”, коначног обликовања склопа балканских држава, њиховог разграничења и изградње односа према тежњама за политич-ко-национално конституисање поједињих балканских народа.

﴿
Треће издање, Београд 1996. У њима се налази знатан дио аргументације за све овде каза-но.

Видјети и: Славко Милославлевски, *Дијалектика македонске националне свести*, Бео-град 1997.

Са те позиције, Србија је, фактичким дјеловањем, изградила стратешке правце своје државне политике. Свој национални програм. Њихову срж чине: *историјализам*, као идеолошка основа, и *национализам*, као полуга за остваривање циљева. Историјализам у значењу опредељења и захтјева да Србија полаже право на прикључење себи „свих историјских територија старе српске државе“., „*Идеје сажете у тајном плану Начертања из 1844. године руководиће укућну националну политику Србије до 1918. године*“ – утврђује Димитрије Ђорђевић у означеном студији (стр. 48). Садржина тадашње њене политике то увјерљиво казује. У циљу остваривања тако усмјерене политике, актуелизирала је „српско национално питање“ и одредила себи „пијемонтску улогу у Српству и југословенству“. Српско национално у том времену ушло је у зрелију фазу.

Тако садржински усмјерен национални програм Србије обухватио је и Црну Гору. Његова садржина, онаква каква је остваривана у реалном животу, недвосмислено казује да је *политички, државни и културни врх Србије у том периоду фактички дјеловао да се Црна Гора прикључи држави Србији и тим поступком ликвидира даље постојање државе Црне Горе*.²¹ Према њој се у том времену устремио српски агресивни и ексанзионистички национализам, који је настао као проратајна појава замаха српског националног.

Снага Србије, напријед приказана, давала је снагу том устремљењу.

Четврто. На почетку 20. вијека, Црна Гора је територијално мала (9.472 km^2), популационо малобројна (око 190 хиљада становника) и врло сиромашна. Без метра жељезничке пруге. Без путева. Без производних индустријских капацитета. Без средстава и могућности за модернизовање пољопривредне производње, као главне привредне гране. Са почетним облицима пословања штедионица.

Године 1903. Црна Гора губи дотадашњу подршку Русије. Односе Црне Горе с Аустро-Угарском карактеришу узајамна подозрења и неповјерења. Покушаји побољшања односа нијесу успјели.

Црна Гора настоји своју позицију побољшати склапањем уговора о савезу са Србијом. У том циљу, у августу 1903. године, подноси предлог Србији да склопе уговор о савезу између Црне Горе и Србије. Предлог није резултирао савезом. Године 1904. Црна Гора предлаже Србији да закључе Савезни уговор између Краљевине Србије и Књажевине Црне Горе. Предлог је, у облику промемо-

²¹ У књизи: *Пашић и Србија*, аутора Ђорђа Раденковића, који је, како пише у уводној напомени приређивача, „посветио више од тридесет година своме делу о Николи Пашићу“, констатује се: „... Без много сентименталности Пашић је гледао да један осећајни талас искористи за своје планове и Црну Гору дода као прикључак ширењу Србије“. Књига је објављена 1997. у Београду. На 533 странице у књизи је исцрпно и аргументовано приказана политика Србије на почетку 20. вијека. Цитат је на 386. страници.

ријума, у Београду, предао Гавро Вуковић, тадашњи министар иностраних дјела Црне Горе. Истовремено је предао и нацрт тог уговора, у коме су исказана начела: Балкан, балканским народима; међусобно поштовање територијалног status quo; заједничка одбрана од евентуалне агресије споља; заједничко дјеловање „за побољшање сународника у Турској”; увећање територије Србије и Црне Горе ослобођањем територија под Турском одређивати „према поднесеним жртвама и стварном успјеху”, с тим да се „питање разграничења Србије и Црне Горе оставља доцнијем времену”.²² Преговори су вођени, са прекидима, годину дана, а завршени су без резултата. Уговор о савезу није закључен, упркос заиста велике повезаности тадашњих државних интереса Србије и Црне Горе и да је закључивање уговора о њиховом савезу било у функцији најважнијих државних интереса и Србије и Црне Горе. Та чињеница, као и чињеница да су са лакоћом закључени уговори Србије са Бугарском и да је са лакоћом остварено приближавање Србије и Мађарске, потврђује да је тадашња политика Србије била усмјерена против учвршћивања и јачања субјективитета државе Црне Горе, чemu би допринијело закључење уговора по предпозима Црне Горе, и да је њен смјер био за унитаризацију српско-црногорског простора.

Таква усмјереност Србије према Црној Гори исказана је и игнорисањем (које је у политичким односима неповољније и од јавног негирања) индивидуалите-та, историје, доприноса ослободилачкој борби Црне Горе у програмским садржајима свечаности крунисања краља Петра I Карађорђевића, у септембру 1904, укључујући и у приликама када су позитивно оцењивани ослободилачки напори других на Балкану, што је званична делегација државе Црне Горе на свечаностима доживјела каоувреду црногорске државе и њеног достојанства и то исказала протестом. Игнорисање црногорског индивидуалитета исказано је и у програмским садржајима званичне државне прославе, такође 1904. године, годишњице Првог српског устанка.

Исти смјер је оствариван и кроз програмске садржаје у историографији познатих „југословенских вечери”, одржаваних на Кalemegdanu од 1904. године. Помињане су и хваљене у тим садржајима ослободилачке борбе у Херцеговини, у Македонији, у Албанији, итд, а „црногорство” није помињано ни са територијалним значењем.

Црногорски индивидуалитет, држава Црна Гора, њена ослободилачка борба и тежње, нијесу помињани, а камоли уважавани и адекватно цијењени, ни на Првом конгресу јужнословенске омладине, одржаном у септембру 1904. године у Београду, на конгресу књижевника и публициста и конгресу љекара балканских земаља, одржаним такође у Београду исте године послије омладинског

²² О овоме видјети: Гавро Вуковић, *Мемоари*, 3, стр. 336-358. Текст нацрта уговора је на стр. 347-350.

конгреса, иако су поименично помињани и Херцеговина, и Македонија, и Албанци, и низ других субјеката са подручја Балкана.

У државном врху Црне Горе то је доживљено и оцијењено као промишљено и циљно усмјерено дјеловање од државног врха Србије, да је „Краљ Петар, уместо да се озбиљно здружи с Књазом и Црном Гором, пошао другим путем... Црну Гору да изолира”, игнорисањем омаловажи и деградира и тако створи друштвену атмосферу погодну за ликвидирање њеног посебног индивидуалитета и за спречавање реаговања других на њену ликвидацију – увјерљиво казује и аргументише Гавро Вуковић, тадашњи министар иностраних дјела Црне Горе у својим *Мемоарима*. О постојању таквог смјера врха Србије, он наводи више историјских чињеница. Међу њима и ове:

„Нова котерија у Србији, да би постигла своју паклену цијељ, образовала је нарочити комитет, који је стајао на челу покрета антицрногорског у Србији. Јаша Ненадовић, рођак и лични секретар Краљев, Балукцијић, шеф прес-биروа министарства иностраних дјела, Стеван Лукачевић, такође неки Краљев рођак, прозван Сарага, из Подгорице, стављени су на чело тога Комитета”... „Одвратни комитет, да би се пред свијетом маскирао ма чим, регрутовао је неколико неискусне црногорске младежи, која се находила по вишим и низним школама у Биограду, као и из многих чланова 'Словенског југа', читаво друштво које је водило систематску кампању противу Књаза и свију нас. Заведена наша младеж, под фирмом лажног либерализма, служила је, ко свјесно, ко несвјесно, као параван иза кога су заклањали прави актери комедије”... Тај „пашквилантски антицрногорски комитет, инспиратор (је) клеветничког писања биоградске штампе противу нашега Господара и Црне Горе”, која је „не осврћући се на пропаст великих народносних интереса, сипала змијски отровни гњев, нарочито противу Књаза лично”... „Њени насртаји, коломније, безочна грђња, измишљотине, заједљивост и подметања, примјера немају у свијету”. „Осула је кишу колумнија и измишљотина сваке врсте, тако да стане памет пред творницом таквих грозота”...

Он свједочи да га је то све приморало да у свом „чemerном говору”, у условима „страшне олује која је владала у краљевом кабинету за неколико ура”, све то каже краљу Петру I у разговору који је са њим водио у ноћи 10/11. септембра 1904. године, а у својству министра иностраних дјела Црне Горе и члана званичне црногорске делегације на крунидбеним свечаностима, али да су и након тога „одношаји између Црне Горе и Србије остали зли”... „Антицрногорски комитет отворио је све жешћу палјбу против Црне Горе”.²³

Дакле, Црна Гора је 1905. љосисторно мала, љојулационо малобројна, економски сиромашна, без љодришке Русије, са „злим односима са Србијом”,

²³ О свему овом видјети: Гавро Вуковић, *Мемоари*, 3, стр. 327-386.

изложена националисћичким идеолошким и ћилићичким ударима усмјереним на ликвидацију њосебносћи и самос煞носћи државе Црне Горе, под девизом „инћереса срћишћа“ и „сћварања једне јаке срћске државе“ и без ћравоћ савезника. Изолована. Позиција јој је не само неповољна, него и врло лоша. У условима нађушића начела ћериторијалног *statusa quo*, укућносћ свега штоа, угрозила је њен ојсћанак као државе и доносила ћуну неизвјесносћ у ћерсјектијиву ојсћања црногорске државносћи. Реалну опасносћ за њену ликвидацију као државе.

Неизвјесност њеног даљег опстојања појачавала је чињеница да су и у Црној Гори постојале идеје и дјелујуће снаге које су дјеловале на линији „утапања“ Црне Горе у државу Србију.

Пето. Нова духовност и укупна нова историјска ситуација на Балкану и приказани однос Србије према Црној Гори, којим су снижавани црногорско мјесћо и ранћ, деградирана историја и индивидуалишће Црне Горе, угрожавано даље ојсћање црногорске државе, природно и логично, изазвали су у Црној Гори нове процесе, државничко и политичко дјеловање са смјером да се дају одговори који ће бити историјски одговарајући изазовима, захтјевима и смјеровима историјске ситуације, позиције Црне Горе, токовима и тековинама њеног више-вјековног развитка.

Резултат тога усмјерења су и два исћоријска преокрећа у црногорским орјентацијама.

Први преокрет је на подручју оријентације према трајности опстојања државе Црне Горе. Умјесћо доћадашње орјентације да држава Црна Гора њосћи само док се створе услови да се сиоји са Србијом, у периоду 1903-1904. године, државни врх Црне Горе, кроз своје дјеловање исказао је ојредјељење за то да је ојсћање црногорске државе. И ојредјељење да се држава Црна Гора очува, учврсти, одбрани, заштити, а осигурају и заштитиће њени лежићимни државни инћереси, међу којима су и: њен суверенитет, њено ћраво да самос煞ално и независно одлучује о својој судбини, што обухвата и одлучно одбијање „срћске њосесивносћи и срћске великордјавне усмјереносћи према њој“. Све је то видљиво и ујерљиво исказано у Мемоарима Гавра Вукочића.

Други преокрет остварен у Црној Гори послије 1903. године је на подручју националног. Остварен је развијањем процеса националне диференцијације црногорског националног у односу на срћки етнички, црногорске националне самонидентификације, манифестовања и афирмације црногорског националног. Процеса усјона и уласка у нову фазу црногорске националне свјесћи у Црној Гори.

Иако инспирисан укупном ситуацијом, тадашњом новом духовношћу на Балкану и реаговањем на доживјело националистичко игнорисање, негирање,

деградирање, овај преокрет је утемељен и историјски легитимно заснован на особеном и оригиналном етносу и укујном бићу црногорског народа; на чињеници да се црногорски социјални и Јолићички живоћи, цијелим својим шоковима, више од три вијека до тада, одвијају сасвим независно; на чињеници да су Црногорци заједнички шашили, борили се и освајали славу у прошлости; на постојању идентичних ойштих Јолићичких, економских, културних и других интереса народа Црне Горе, обједињених кроз чврсте институционалне облике, кроз државу и њен механизам; на оиштијој вољи црногорског народа да очува своју посебност, да продужи заједнички Јолићички живоћи у индивидуализацији (не изолованој или другоме сурогостављеној) Јолићичкој заједници, која му осигурава очување црногорског идентитета и индивидуалитета – што су и онда и сада константни нације.²⁴

У историјској ситуацији када се сви балкански народи грчевито боре за учвршћивање и заокруживање свог политичко-националног идентитета и индивидуалитета, политичко-националног осамостаљивања и конституисања, када на Балкану „зријевају и израстају нове нације”, када се припрема расподјела „турског наслеђа” по „националном начелу”, када политичко-национална самосталност даје више могућности да се одлучује о својој судбини, када се на-

²⁴ Тадашњи професор на Правном факултету у Београду Милован Миловановић, чија су предавања тада формирала мисао и о народности, не само на територији Србије него и Црне Горе, у предавањима и у јавним иступањима исказивајују сазнања о народности, односно о нацији у данашњој терминологији. Суштину тог знања исказао је овим реченицама: „Оно што саставља народност, што је неопходно за појам народности, то је осјећај солидарности између њених чланова. То је успомена на заједничку славу, патњу и прошлост и воља да се иде истој мети и да се заједнички сноси свака срећа и несрећа у будућности... Ако постоји тај вољни услов, онда ће се добити народност, па макар не постојају ниједан од оних природних услова по Манчинијевој теорији”, („јединство земљишта, расе, обичаја, вере и језика”). „Као што вели Ренан у књизи *Штија је по народностима*: народност је једна душа, један умни етнички принцип”... „За народност се изискује прво један неопходни услов, а та је општа воља да се продужи или да се створи заједнички политички живот. Језик, раса, обичаји, религија, природне границе, све су то више или мање моћни елементи који изазивају жељу за том заједницом, али нити је који од тих елемената тако неопходан да без њега нема народности”. (Примјерак његових предавања из предмета *Државно право*, у облику рукописних биљежака, насталих 1890. године, из којих је узет овај цитат, чува се у Универзитетској библиотеци у Београду, под ознаком Р-222). Идентичне погледе исказао је и у свом раду под насловом *Начело народности у међународном праву и међународној Јолићици*, објављеном 1889, (у) *Отџаџина* књ. XXII, стр. 26.

Савремена наука афирмише и увјерљиво доказује чињеничну и теоријску утемељеност овога погледа о конституентима нације. (О томе шире видјети: Мијат Шуковић, *Савезна Република Југославија, основна системска обиљежја*, Београд 1996, стр. 33-44).

ционални осјећај схвата и третира као највиши израз патриотизма – природно је и логично да у црногорском народу и његовом вођству ојачају, развију се и манифестију црногорски национални осјећај и црногорска национална свијест, да у томе испоље одлучност. Било би историјски нелогично и неприродно, с обзиром на вишевјековну самосталност црногорског народа, на његову вјековну државу, да је било другачије. Поготову у условима континуираног исказиваног српског игнорисања и потчињивања црногорске историје и независности, црногорског достојанства.

Улазак у нову, зрелију фазу црногорског националног осјећаја и националне свијести, постаје нови и битан чинилац историјске ситуације у Црној Гори. Тај процес постаје и нова снага, објективно респектибилна за државни врх Црне Горе.

Нема простора за пунију аргументацију испољавања црногорског националног у периоду о којем је ријеч. Међутим, велики значај овог процеса за тему овога рада и категорично оспоравање у историографији црногорског националног у том периоду, тражи да се и у скици на коју се ограничавам, са подсећањем на цитирана казивања оновременика – Ђоновића и Шобајића – искажу још бар два доказа.

1. Умјесцијо дошадашње идентификације народа Црне Горе искључиво са одредницом „српство”, „интреси српства”, шада црногорски државни врх истиче и најлашава њоспојање „два браћска народа – српског и црногорског”, њоспојање „интреса Црне Горе и црногорског народа”, у значењу љосебносћи тих интреса у односу на интресе Србије. Чини то без пеѓирања „српске духовности” у црногорском бићу и увијек остављајући могућност за савезништво, за удруживање, под условом уважавања и љоштовања црногорског идентитета, идивидуалиштета, доспојанства. Све је то сушићински исказано у каснијем предлогу Србији о удружењу у унију Србије и Црне Горе (што је шакоје остало без одзыва Србије).

То је видљиво из прегледа званичних разговора и документа у Мемоарима Гавра Вуковића, тадашњег министра иностраних дјела.

Књаз Никола није говорио о црногорском националном. То има политичко-психолошко објашњење. Али је очигледно да је он тада такође учинио преокрет у идентификовању црногорског идентитета и интереса црногорске државе и црногорског народа. За разлику од његовог дотадашњег веома наглашеног истицања „српства”, „српских идеала”, „интереса српства” и понављања тога и по неколико пута у сваком свом исказу, „српство”, „српске интересе”, „српске идеале”, књаз Никола није ниједном изрекао ни у *Лучинданској прогласању*, којом је обнародовао доношење устава, ни у *бесједи на Никольдан* (19. децембар 1905) приликом проглашења Устава, ни у *пријестоним бесједама са карактером програмских аката владара и владе*, којима је отварао сједнице Народне

скупштине 24. октобра 1906. и 15. новембра 1907. године.²⁵ Напротив, у њима је, што раније није била његова лексика, наглашавао – „мила Ми Црна Гора”, „мила нам отаџбина”, „Црногорци”, и поклич „к остварењу наших народних идеала и к нашем историјском позиву”, „Мој народ”, „Мој драги народ”, и слично. Идеали српства, дакле, замијењени су нашим народним идеалима, усредсређењем на Црну Гору, а не на српство.

2. Постојање процеса изјашњавања о припадности црногорској нацији и у народу, па и у тадашњим пограничним подручјима, казује и извјештај Вула Кнежевића, пограничног комесара, са сједиштем у Жабљаку, писан 14. априла 1908. године. У њему он констатује: „У априлу 1908. године, у пљеваљској области, појавила су се нека лица по селима и испитивала ко хоће да је Србин а ко да је Црногорац”. Говорили су да „народ Црне Горе није српски него црногорски... и да Црну Гору треба мачем освојити као Косово...”²⁶

Шесто. Укупност свега приказаног, објективно, гурала је и присилила државни врх Црне Горе да чини и ствара творевине којима ће йодићи на виши ниво државности Црне Горе, ојачаји и учврстији идентитет, индивидуалиштет и субјективитет државе Црне Горе. Без правих савезника, једино тим чињеницама и стварањима Црна Гора је могла: увећати своју снагу, побољшати своју позицију у предстојећој расподјели „турског наслеђа”, оспособити се да успјешно одбија националистичке идеолошке, политичке и друге насртaje усмјерене на њену ликвидацију и осигуравати своје опстојање у будућности. Јачање и опстојање црногорске државе, црногорског индивидуалитета и субјективитета, природно се наметало и као најсигурнији ослонац за размах, очување и афирмацију црногорског националног.

Седмо. Доношење устава државе Црне Горе, до тада без устава, морао се намештити, објективно, као неизоставан и у дајој ситуацији логичан стваралачки корак.

Као правно-политички акт, устав има, објективно, улогу и снагу чиниоца за остварење означеног циља. Његовом остваривању он двоструко доприноси. Као симбол државе, према међународним стандардима, ондашњим као и садашњим, учвршћује идентитет, индивидуалитет и субјективитет државе, исказује

²⁵ Интегралне текстове ових историјских исказа – докумената, видјети у: др Лука Вукчевић, цитирана монографска студија – Лучинданска прокламација, стр. 107/108, (исто и у цитираној књизи Јована Ђоновића, стр. 53/54), Пријестона бесједа од 24. октобра 1906, стр. 156/159, и Пријестона бесједа од 15. новембра 1907, стр. 183/187 и Пријестона бесједа од 19. децембра приликом проглашења Устава, у: Јован Ђетковић, *Уједиништељи Црне Горе и Србије*, Дубровник 1940, стр. 58. (Завршни дио видјети и у цитираној монографској студији Вукчевића, стр. 111).

²⁶ *Архив Црне Горе*, ф. Министарство иностраних дјела, Кнежевић – Министру.

стандардни ниво државности, повећава обавезе других да поштују индивидуалитет државе која има устав и национална својства њенога народа. Својом садржином, установљава и учвршијује поредак и институције државе, осигурава њихову чвртину и стабилност, уређује односе између њих, регулише права и слободе грађана, а све то својом укупношћу државносћи уздиже на виши стајен, учвршијује и јача државу, ћовекова љену способносћ за остваровање.

Европски образован, са државничким искуством преко четири деценије, учесник у дијалозима о уставу и његовом значају, књаз Никола је знао за такву улогу и значај устава. То су знали и правници који су тада вршили истакнуту улогу у државном врху Црне Горе.

У садржајима, пропагандистима, штеденцијама, захисјевима и поштребама, које је доносила нова историјска ситуација на Балкану и у Црној Гори, у преокрејтима у оријентацијама које су шиме изазване у Црној Гори, у уз洛ци и значају усаваца за учвршење државе, за очување црногорског идентитета, државног и националног, и налазе се одлучујући мотиви и разлози доношења Устава за Књажевину Црну Гору од 1905. године. Он је, у ствари, продукт стваралачког државничког дјеловања Књаза Николе усмјереног стварношћу судбинског и преломног времена за државносћ Црне Горе.

По што, а не примирио или само ћој стапају осигурања парламентаризма, ма колико да је и то значајно, ваља и цијенити његову улогу и његов историјски значај.

Мјерено тиме, његова улога и историјски значај су велики. Подићао је црногорску државносћ на виши стајен, ојачао љен идентитет и индивидуалитет, дојринио да се држава Црна Гора усјешно одујре насртјајима усмјереним на љену ликвидацију, који су чињени у периоду 1905-1910. године, да очува своје постојање у штом периоду, а без штоа не би било ни љене вертикале као државе до сада, нити љеног садашњег државногравног стајуса. Задовољио је штадашње најургеније поштребе Црне Горе које се задовољавају доношењем актива шаквог карактера.

Зато је љедово доношење прогресивно и историјски вриједно и значајно остварење у државногравној и укујној историји развоја Црне Горе. Прогресивно колико је прогресивно очување и постојање државе Црне Горе у 20. вијеку и у будућности.

Осмо. Оријентација ка уједињењу југословенских народа и држава у једну заједничку државу, која је обухватала и Црну Гору, заиста је била, на крају 19. и у првим деценијама 20. вијека, у „служби најрејика”, у интересу свих југословенских народа. Црногорског, такође. Историјски је прогресивна. То потврђује историјска вертикална, од тада до сада – као што потврђује да нијесу прогресивне поједине компоненте начина остваривања те оријентације 1918. и прије тога.

Ту оријентацију, стога, исправно је у историографији о Црној Гори усвојити као један битан елеменат полазишта, као једно битно мјерило за вредновање и оцјењивање сваког политичког и државног усмјерења и дјеловања државе Црне Горе и врха њене власти, као и сваке друге државе или организоване политичке структуре југословенских народа.

То, међутим, не даје основ, не подразумијева, да је историјски летимно и прогресивно свако усмјерење и дјеловање учињено у име и под геслом те оријентације, само због тога, а независно од њиховог легитимитета, смјера, садржине и стварних ефеката. Само „макијавелистички концепт и шаблон” то могу подразумијевати. Не подразумијева ни обратно.

Прогресивност уједињења, у овом случају као и свуда и увијек, подразумијева и претпоставља *јуноштовање идентитета, индивидуалиштеа субјеката уједињавања и њихову равнотравност у процесима уједињавања, јуноштовање и досљедну примјену начела о односима међу независним државама и њосебним народима. Начелима која, поред оссталог, икључују легитимитет за примат интереса било које државе над интересима других држава. Искључују и право било којој држави да она, осамосталено, без равнотравног судјеловања других о којима се ради, дефинише шта су заједнички интереси скупа држава или народа, да о томе формулише политику и конкретне ставове и да друге обавезује да их поштовају и осматравају. Искључују обавезу других да се шако пријељањем праву од неке државе подређују и покоравају. Искључују право свакоме, па и оцењивачима у име науке, да се политици и ставовима једне државе даје статус најважнијег мјерила за оцјену вриједности и прогресивности политичке и чињења друге државе.*

Политика и чињење врха власти државе Црне Горе, тада и касније, исказују спремност за уједињење уз поштовање тих начела. То казује и предлог да се створи унија Србије и Црне Горе, што је Србија одбила. Били су, историјски легитимно, првивићеви љеног подређивања, намештања јој присаједињења, под фирмом уједињења. Првивић одузимања јој позиције парламента у процесима утврђивања начела уједињења и ликвидације љеног индивидуалиштеа у новоствореној држави. Биши првивић тога није ни антипрогресивно, ни првивић уједињења на међународно признатим начелима, ни „антисрпство”.

Са видика садашње историјске стварности и вертикале историје Црне Горе у читавом 20. вијеку, боље се и могу уочити и суштински схватити дешавања у њој на почетку 20. вијека, као што оновремена аутентична стварност олакшава и омогућава да се свестраније и исправније сагледају и разумију, објасне и оцјене, савремени кључни токови, духовни нарочито, у Црној Гори и у савременој црногорско-српској стварности. То потврђује начело сазнавања историје које је још прије вијек и по (1836. године) формулисао познати и у науци признати научник у области историјских наука Леополд Ранке. Исказао га је следећим

реченицама: „*Сазнање прошлосћи несавршено (је) без знања о садашњосћи*”, или „*не можемо знати садашњосћи без познавања ранијих времена. Прошлост и садашњосћ држи се за руке. Ни једно не може постојати или бити савршено без другог*”.²⁷

Девето. Садржина Устава одраз је времена у коме је настао. У његовој садржини има рјешења неодговарајућих и за ондашње вријеме, недоречености, неусклађености између поједињих одређења. Са свим тим, он је, као творевина, крупан историјски искорак и ка успостављању демократскијег политичког система.²⁸ За тадашње услове црногорског друштва и црногорске државе, укључујући и њен положај у сплету балканских односа, устав је не само значајан искорак у односу на доуставно стање него и творевина завидно демократска.

Десето. Октроисани начин његовог доношења недемократски је. Чињеница да је књаз Никола Лучинданском *прокламацијом* објавио да ће устав донијети заједно са изабраним представницима народа и да су избори спроведени и изабрани представници, казује да разлоге за октроисани начин доношења Устава прије треба тражити у ситуацији створеној започетом акционо-политичком борбом студенчке омладине, у неизвјесности за доношење Устава у створеној ситуацији на другачији начин, него у другоме.

Једанаесто. Борба црногорске студенчке омладине и Народне странке, програмски и акционо јединствена, вођена у Црној Гори 1905-1910. године, имала је за крајњи циљ ликвидацију даљег опстојања црногорске државе и онемогућавање афирмације црногорске националне свијести, црногорског националног осjeћања, и остваривање права црногорског народа на њима заснованих. То ту борбу чини супротном стварним историјским интересима државе Црне Горе и црногорског народа. То је чини непрогресивном и недемократском. Реторика носилаца те борбе нема снагу да ово негира. Ријечи јесу битне, али су дјела битнија.

Дванаесто. Супротстављање књаза Николе и врха власти државе Црне Горе усмјерењима и дјеловању омладине и Народне странке има елемената који могу бити основ да се њихово супротстављање квалификује „конзервативним”, „суворим” и слично.

²⁷ Цитирано према: Чедомир Попов, *Реч на промоцији књиџе Источно Јиђање*, аутора Васиља Поповића, 21. новембра 1996. у САНУ, ЛИЧ, број 1-2/1996, стр. 171-174. У тексту је исказана и констатација да су то начело у својим историјским радовима прихватили и Васиљ Поповић и Милорад Екмечић.

²⁸ О садржини Устава видјети: Мијат Шуковић, *Устав за Књажевину Црну Гору од 1905. (у) Историјски записи*, 1995, број 4, стр. 75-102.

Полазна тачка за историјску оцјену тог супротстављања су, међутим, чињенице: Црна Гора је тада била независна држава са ћравима и обавезама независне државе; однос између ње и Србије је однос између двије независне државе, без ћосћојања легитимног ћрава Србије да Црну Гору трећира као шеријорију „под српском етничком влашћу и најронатом”. Историјски исправно вредновање и оцјењивање дјеловања обје стране у означеним политичким борбама подразумијева да се то чини са ове полазне тачке.

Са те тачке полазећи, основно је да супротстављање књаза Николе и власти Црне Горе циљевима, облицима и методама борбе омладине и Народне странке и употребљаваним средствима у појединим фазама те борбе, и њихова борба, имају карактер легитиме одбране црногорске државе, црногорског индивидуалитета, државног и националног, и очувања опстојања државе Црне Горе. То њиховој борби даје историјски легитимитет и прогресивна својства.

Тринаесто. Одлуком да се донесе устав државе Црне Горе, његовим доношењем и одбраном њиме установљеног поретка, у датој историјској ситуацији, у историјски судбоносном и преломному времену, књаз Никола I Петровић, као државник, испољио је способност да дубоко сагледава историјску ситуацију на ширим просторима, оријентације и тенденције, да открива налоге које историјска ситуација исијава, да на основу тога пројектује визије и обликује одлуке адекватне интересима црногорске државе и њеног народа, а које су, истовремено, на линији тадашњих цивилизацијских европских токова и перспективне европске и балканске духовности. Испољио је и потврдио и своју државничку храброст, будући да је одлучио да се донесе устав иако је црногорско друштво у том времену било у много чему претполитичко, на степену развоја који не подгодује доношењу устава.²⁹ Испољио се и као европејац по државничком образовању и интелектуалној ширини. Потврдио је спремност и одлучност да функције владара, као и више од четири деценије до тада, врши по начелу: „Када кола заглибе, треба запети и извући их из глиба, а не чинити најлакше – махати канџијом”.

²⁹ Напријед је цитирано да је Симо Поповић 1905. године констатовао да у Црној Гори „од хиљаду један не зна шта је устав” (*Мемоари*, стр. 461). Као образован човјек, пјесник, новинар, од 1870. до 1903. учесник у најкрупнијим догађајима у историји Црне Горе, као секретар књаза Николе, управитељ Бара и Улциња, министар просвјете, члан Државног савјета, члан Уставног одбора, он је добро познавао стање у Црној Гори, па се његово казивање може сматрати да је тако „уистину било”

Митрополит Митрофан, у писму од 27. маја 1907. године, упућеном Симу Поповићу, такође констатује (с. 494) да „парламентаризам, устав, не може у Црној Гори да буде као што то бива у другим земљама. Многи резултати то не дозвољавају. Наш народ нема за то спреме”.

Mijat ŠUKOVIĆ, Academician

WORK, TIME AND PERSONALITY OF PRINCE NICHOLAS
OBSERVED THROUGH THE ACT OF BRINGING THE CONSTITUTION
FOR THE PRINCIPALITY OF MONTENEGRO 1905, AND POLITICAL CONTO-
VERSIES IT PROVOKED

Résumé

Factors and motives for the proclamation of the Constitution for the Principality of Montenegro 1905, political opposition to its bringing and political clashes it provoked after the announcement of its decree, are to be dealt with in this paper within the context of "the final stage" of the resolution of the Eastern Issue. The approach of this kind, in the methods it applied and results it achieved, proved to be quite different than many other approaches which are predominant in the historiographic and legal-historical literature on this Constitution.

A Constitution, as a legal and political act, acknowledges and strengthens the autonomy, sovereignty and independence of a state in relation to other countries. It is regarded as a political and legal obstacle, internationally recognized, to aspirations of other countries in the territory of a country, which has its constitution. Given special emphasis in this paper is the act of bringing of this Constitution, as a factor and means of strengthening the independence and sovereignty of Montenegro as a state, as well as of safeguarding, by both legal and political means, its status of a state. This paper endeavors to put an accent, as well, to the important influence this Constitution exercised, along with political controversies it provoked, on the creation of basic preconditions for the re-establishment of Montenegrin state in 1944, to be a foundation for its present existence, too.

It is within this framework that wisdom and intuitiveness of King Nicholas as statesman, in succeeding to foresee and give a proper assessment of the basic courses of development in the Balkans during the final resolution of Eastern Issue and position of Montenegro as a sovereign state, are analyzed and evaluated in this paper, decidedness and skill he exhibited in bringing the Constitution, by which, in spite of all political controversies, he strengthened the individuality and the specific character of Montenegro as a state, and its position in the time to come.

